

План работы кружка «Театральная мастерская» на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Дата	
			по плану	факт
Раздел 1. Введение, 1 час				
1	Вводное занятие. Театр как вид искусства.	1	06.09.2023	
Раздел 2 Театральная игра(4 ч.)				
2	Игры на знакомство. Массовые игры. Игры на развитие памяти, произвольного внимания, воображения, наблюдательности.	1	13.09	
3	Этюды на выразительность жестов. Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами.	1	20.09	
4-5	Этюды на эмоции и вежливое поведение. Практическое занятие – сказка «Репка» на современный лад.	2	27.09; 04.10	
Раздел 3. Культура и техника речи (4ч)				
6	Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции и четкой дикции.	1	11.10	
7	Постановка речевого голоса. Речь в движении. Диалог и монолог. Работа над стихотворной речью.	1	18.10	
8-9	Практическое занятие - инсценирование «Как Федот учителя искал»	2	25.10; 08.11	
Раздел 4. Основы театральной культуры(4ч)				
10	Система занятий - бесед, направленных на знакомство детей с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культура зрителя).	1	15.11	
11-13	Практическое занятие – новогоднее представление.	3	22.29.11; 06.12	
Раздел 5. Фольклор (5ч)				
14	Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица,	1	13.12	
15	Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.	1	20.12	
16-18	Практическое занятие – импровизация игр, хороводов, сказок, инсценировок (народные праздники, 23 февраля и 8 Марта.	3	27.12; 10,17.01.24	

Раздел 6. Этика и этикет (3ч)				
19	Обучение культуре общения, нормам достойного поведения (этикет), воспитание эстетических потребностей (быть искусным читателем, зрителем театра), индивидуальную диагностику нравственного развития учащегося и возможную его корректировку.	1	24.01	
20-21	Практическое занятие – конкурс чтецов.	2	31.01; 07.02	
Раздел 7. Работа над спектаклем (12 ч).				
22-23	1 этап – ознакомительный	1+1	14.02; 03.04	
24-27	2 этап – репетиционный.	2+2	21,28.02; 10,17.04	
28-29	3 этап – завершающий	1+1	06.03; 24.04	
30-31	4 этап - генеральная репетиция	1+1	12.03; 08.05	
32-33	5 этап - показ спектакля или открытого занятия зрителям.	1+1	20.03; 15.05	
34	Заключение (1 ч.) Наши успехи	1	22.05	
	Итого:	34		

Руководитель кружка: Величко А.П. (учитель).